

# MODIFICACION RAZONABLE PARA ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS CON IMPEDIMENTOS

---

LCDO. WILLIAM PELLOT OCASIO  
OFICINA DEL PROCURADOR DE LAS  
PERSONAS CON IMPEDIMENTOS

# ¿POR QUE TENGO QUE DAR ACOMODO RAZONABLE?

---

- ❑ SECCION 504 LEY DE REHABILITACION DE 1973, SEGUN ENMENDADA, 29 USC. SEC. 794;
  - ❑ 34 C.F.R PARTE 104;
  - ❑ TITULO III DE ADA;
  - ❑ LEY 44 DE 2 DE JULIO DE 1985, SEGUN ENMENDADA.
-

# ¿QUIEN TIENE DERECHO A UNA MODIFICACION RAZONABLE?

---

- TODO ESTUDIANTE CON IMPEDIMENTOS CUALIFICADO QUE TENGA UNA CONDICION FISICA O MENTAL QUE LE LIMITE SUSTANCIALMENTE EN UNA O MAS ACTIVIDADES MAYORES DE LA VIDA.
-

# ¿QUE ES UN IMPEDIMENTO FISICO?

---

CUALQUIER DESORDEN O CONDICIÓN FISIOLÓGICA, DESFIGURAMIENTO COSMETICO O, PÉRDIDA ANATÓMICA QUE AFECTE UNO O MÁS DE LOS SIGUIENTES SISTEMAS CORPORALES:

INMUNOLÓGICO

NEUROLÓGICO

MUSCULOESQUELETAL

CARDIOVASCULAR

DE LA PIEL

ÓRGANOS ESPECIALES DE LOS SENTIDOS

RESPIRATORIO, INCLUYENDO LOS ÓRGANOS DE LA VOZ

HÉMICO Y LINFÁTICO

ENDOCRINO

REPRODUCTIVO

DIGESTIVO

---

# ¿QUE ES UN IMPEDIMENTO MENTAL?

---

CUALQUIER DESORDEN MENTAL O PSICOLÓGICO, TALES COMO:

- RETARDACIÓN MENTAL
  - SÍNDROME ORGÁNICO CEREBRAL
  - ENFERMEDADES MENTALES O EMOCIONALES
  - PROBLEMAS ESPECÍFICOS DEL APRENDIZAJE
-

# LIMITACION SUSTANCIAL

---

- AQUELLA QUE LE IMPIDE A LA PERSONA REALIZAR LA ACTIVIDAD COMO **TRADICIONALMENTE** SE REALIZA.
  - NO ES UNA **MERA MOLESTIA** O **ENFERMEDAD PASAJERA.**
-

# ESTUDIANTE CON IMPEDIMENTOS CUALIFICADO

---

- AQUEL QUE CON UNA MODIFICACIÓN RAZONABLE PUEDE O INTERESA PARTICIPAR DEL BIEN, PROGRAMA O ACTIVIDAD.
-

# ¿QUIÉN NO ESTÁ PROTEGIDO?

---

- CLEPTÓMANOS, PIROMANÍACOS, NI LOS APOSTADORES COMPULSIVOS;
  - ADÍCTOS A DROGAS ILEGALES NI LOS ALCOHÓLICOS ACTIVOS;
  - HOMOSEXUALES, BISEXUALES, PEDÓFILOS, TRANSEXUALES, NI AQUELLAS PERSONAS CON DESVIACIONES SEXUALES QUE NO TENGAN UNA BASE ORGÁNICA.
-



# MODIFICACION RAZONABLE

---

- CUALQUIER CAMBIO O AJUSTE A LA ACTIVIDAD, AL ÁMBIENTE DE ESTA O A LA FORMA EN QUE USUALMENTE SE HACEN LAS COSAS, QUE LE PERMITE PARTICIPAR DEL BIEN, PROGRAMA O ACTIVIDAD.
-

# TECNOLOGÍA ASISTIVA

---

- Todo equipo o servicio indispensable a ser utilizado por las personas con impedimentos con el propósito de aumentar, mantener o mejorar sus capacidades funcionales.
-

---

□ SUGERENCIAS GENERALES SOBRE  
COMO TRABAJAR CON ESTUDIANTES  
CON IMPEDIMENTOS EN EL SALON  
DE CLASES

---

# 1. CONSIGA MAS INFORMACION SOBRE LA CONDICION

---

- ❑ COMO REGLA GENERAL, EL ESTUDIANTE CONOCE SU CONDICION Y LE PUEDE AYUDAR A TRABAJAR CON EL.
  - ❑ EN CASO DE DUDA, PIDA INFORMACION DE SU MEDICO O DE LA OFICINA DE AYUDA AL ESTUDIANTE.
-

## 2. HAGA SU CURSO "AMIGABLE"

---

- ANUNCIE AL PRINCIPIO DEL CURSO QUE ESTA EN DISPOSICION DE OFRECER MODIFICACIONES A LOS IMPEDIMENTOS DE LOS ESTUDIANTES CUALIFICADOS.
-

# EJEMPLO

---

- SI USTED NECESITA UNA MODIFICACION RAZONABLE EN EL CURSO POR RAZON DE SU IMPEDIMENTO, O ENTIENDE QUE DEBE COMPARTIR INFORMACION MEDICA DE EMERGENCIA O NECESITA ALGUN TIPO DE AYUDA EN CASO DE UNA EMERGENCIA EN EL EDIFICIO, HABLE CONMIGO A LA BREVEDAD POSIBLE.
-

# ESTUDIANTES CON DOLOR O ENFERMEDADES CRONICAS

---

- ❑ CONDICIONES INVISIBLES PERO QUE CAUSAN SERIOS PROBLEMAS EN EL SALON-ASMA, ARTRITIS, DIABETES, CANCER, ENFERMEDADES CARDIO PULMONARES, CONVULSIONES, SINDROME DE FATIGA CRONICA.
  - ❑ O POR CONDICIONES MEDICAS QUE CAUSAN DOLOR CONSTANTE-E. G. DISCOS HERNIADOS.
-

# ESTUDIANTES CON DOLOR O ENFERMEDADES CRONICAS (cont.)

---

- ❑ LOS SINTOMAS DE ESTAS CONDICIONES SON IMPREDECIBLES Y FLUCTUANTES.
  - ❑ TIENEN ENERGIA LIMITADA Y DIFICULTAD EN CAMINAR, PARARSE, SENTARSE.
  - ❑ EL DOLOR, O LOS MEDICAMENTOS, LES CAUSA MAREOS O CONFUSION.
-



# ESTUDIANTES CON DOLOR O ENFERMEDADES CRONICAS (cont.)

---

- ❑ ESTO LES DIFICULTA EL PRESTAR ATENCION EN CLASE, COMPLETAR ASIGNACIONES, INVESTIGACIONES Y PERMANECER ALERTAS EN LOS EXAMENES.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ LAS CONDICIONES MEDICAS, Y LOS EFECTOS SECUNDARIOS DE LOS MEDICAMENTOS QUE SE TOMAN, CAUSAN PROBLEMAS DE FATIGA Y PERDIDA DE ESTAMINA, LO CUAL CAUSA SEVEROS PROBLEMAS DE ATENCION Y CONCENTRACION.
  - ❑ POR ESTAS RAZONES, ESTOS ESTUDIANTES PUEDEN NECESITAR MAS TIEMPO EN SUS EXAMENES.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ POR LAS MISMAS RAZONES, PUEDEN MAREARSE O DESORIENTARSE, O NO TENER FUERZAS PARA CAMINAR Y LLEGAR DE UN LUGAR A OTRO DEL RECINTO Y TIENDEN A LLEGAR TARDE A CLASES.
  - ❑ TOME ESTO EN CONSIDERACION AL LLAMARLES LA ATENCION POR LLEGAR TARDE.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ PUEDEN NECESITAR ASIENTOS PREFERENCIALES. EN ALGUNOS CASOS, PUEDE QUE LOS PUPITRES NO SEAN PRACTICOS PARA ELLOS.
  - ❑ SI SE TIENEN QUE MANTENER PARADOS SE LES PUEDE PROVEER DE PODIOS PARA ESCRIBIR O PONER LOS LIBROS.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ALGUNOS DE ESTOS ESTUDIANTES CON CONDICIONES CRONICAS TIENEN RECAIDAS QUE REQUIEREN DESCANSO EN CAMA O SON HOSPITALIZADOS. EN LA MAYORIA DE LOS CASOS PUEDEN COMPLETAR SUS TRABAJOS, PERO NECESITAN TIEMPO PARA ELLO. UN INCOMPLETO PUEDE SER UNA MODIFICACION EN VEZ DE FRACASARLOS EN EL CURSO.
-

# ESTUDIANTES SORDOS O CON PROBLEMAS AUDITIVOS

---

- ❑ POR RAZONES OBVIAS, ESTOS ESTUDIANTES CONFRONTAN GRANDES OBSTACULOS EN EL SALON.
  - ❑ LOS PROFESORES TIENEN QUE ASEGURARSE QUE MANTIENEN UNA COMUNICACIÓN EFECTIVA CON ELLOS, INDEPENDIEMENTE DE SUS "TEMORES" AL INTERPRETE U OTRO EQUIPO DE TECNOLOGIA ASISTIVA.
-

# ESTUDIANTES SORDOS O CON PROBLEMAS AUDITIVOS

---

- ❑ NO TODOS LOS SORDOS SON IGUALES.
  - ❑ ALGUNOS LABIO LEEN, OTROS USAN SEÑAS, OTROS ESCRIBEN NOTAS, OTROS PUEDEN HABLAR CON UN POCO DE DIFICULTAD.
  - ❑ ALGUNOS USAN AUDIFONOS U OTROS APARATOS ASISTIVOS.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTUDIANTES SORDOS

---

- ❑ SIEMPRE HABLE DE FRENTE A ELLOS, NO A SU LADO O DE ESPALDA, ESTO PUEDE SER VISTO COMO UN INSULTO DIRECTO.
-



# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTUDIANTES SORDOS

---

- HABLELE AL ESTUDIANTE,  
NO AL INTERPRETE.
  - ASEGURESE QUE NO MAS  
DE UN ESTUDIANTE HABLA  
A LA VEZ EN LAS  
DISCUSIONES.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTUDIANTES SORDOS

---

- ❑ CUANDO OTRO ESTUDIANTE HACE UNA PREGUNTA, REPITALA PARA BENEFICIO DEL ESTUDIANTE SORDO O SU INTERPRETE, ANTES DE CONTESTARLA.
  - ❑ CUANDO LEA DE UN TEXTO, PROVEALE COPIA AL ESTUDIANTE SORDO PARA QUE PUEDA SEGUIRLE.
  - ❑ HAGA PAUSAS CUANDO COMENTE PARA QUE ESTE PUEDA SER ENTERADO DE SUS COMENTARIOS.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTUDIANTES SORDOS

---

- ❑ PERMITALE SENTARSE AL FRENTE DEL SALON PARA QUE PUEDA CAPTAR TANTO LAS SEÑALES VISUALES COMO LAS VERBALES.
  - ❑ AL USAR VIDEOS, TRATE DE QUE TENGAN CINTILLOS (CLOSE CAPTIONING).
  - ❑ DE NO TENERLOS, PROVEA UN RESUMEN DEL TEXTO.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTUDIANTES SORDOS

---

- ❑ SI SE TIENE QUE OSCURESER EL SALON, QUE EL INTERPRETE QUEDE EN UN LUGAR ILUMINADO.
  - ❑ AL ESCRIBIR EN LA PIZARRA O USAR UN PROYECTOR VERTICAL, DE UNOS SEGUNDOS PARA QUE EL ESTUDIANTE PUEDA VER LO PROYECTADO O ESCRITO Y ENTONCES AL INTERPRETE PARA QUE RECIGA EL MATERIAL ADECUADAMENTE.
-

# ESTUDIANTES CON PROBLEMAS DEL APRENDIZAJE

---

- ❑ DISGRAFIA-PROBLEMAS CON LA ESCRITURA;
  - ❑ DISLEXIA-PROBLEMAS CON LA LECTURA;
  - ❑ DISCALCULIA-PROBLEMAS CON LOS COMPUTOS MATEMATICOS;
  - ❑ MIXTOS.
-

# ESTUDIANTES CON PROBLEMAS DEL APRENDIZAJE

---

- TIENDEN A SER ESTUDIANTES CON UNA INTELIGENCIA "NORMAL" O SUPERIOR, PERO TIENEN PROBLEMAS EN PROCESAR LA INFORMACION EN UNA O MAS AREAS ACADEMICAS BASICAS, PERO SE DESEMPEÑAN MUY BIEN EN OTRAS MATERIAS.
-

# ESTUDIANTES CON PROBLEMAS DEL APRENDIZAJE

---

- ❑ PRESENTAN PROBLEMAS COMUNES COMO LENTOS AL ESCRIBIR O AL LEER;
  - ❑ TIENEN PROBLEMAS DE ORGANIZACIÓN;
  - ❑ SON MAS VISUALES QUE EL PROMEDIO Y APRENDEN MEJOR ESCUCHANDO QUE ESCRIBIENDO O LEYENDO.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ OJO>>ESTAS SUGERENCIAS TAMBIEN CON UTILES CON ESTUDIANTES QUE TIENEN HERIDAS TRAUMATICAS EN LA CABEZA.
  - ❑ NECESITAN MAS TIEMPO PARA COMPLETAR TODAS LAS TAREAS.
  - ❑ LOS PRONTUARIOS DE CLASE DEBEN SER DETALLADOS E INCLUIR LOS TRABAJOS A SER ENTREGADOS PARA NOTA CON FECHAS DE VENCIMIENTO CLARAS, (E. G. 3 DE MARZO DE 2005, NO 5/3/05)
-



# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ DE SER POSIBLE, EVALUELOS DE FORMA ORAL.
  - ❑ SI EN EXAMENES ESCRITOS FRACASA, PERO EL ESTUDIANTE CONOCE EL MATERIAL POR SU PARTICIPACION EN CLASE, REPASELO DE FORMA ORAL CON EL/ELLA.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ PROVEA PARA EVALUACIONES CORTAS FRECUENTES.
  - ❑ COTEJE LOS TRABAJOS DE INVESTIGACION CON EL ESTUDIANTE ANTES DE SER ENTREGADOS.
  - ❑ ESTE DISPONIBLE PARA ACLARAR DUDAS SOBRE TRABAJOS Y ASIGNACIONES.
  - ❑ ASEGURESE QUE ENTENDIO LAS INSTRUCCIONES-QUE SE LAS REPITA O ENVIE POR CORREO ELECTRONICO. CONFIRMELAS DE IGUAL MODO.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ SI SE USARAN MUCHOS TEXTOS O NOVELAS EN EL CURSO, TENGA LA LISTA DISPONIBLE DESDE TEMPRANO EN EL CURSO.
  - ❑ LA BIBLIOTECA PARA CIEGOS EN PUERTA DE TIERRA TIENE LA INMENSA MAYORIA DE LAS NOVELAS MAS USADAS.
  - ❑ LA BIBLIOTECA DEL CONGRESO TAMBIEN TIENE UNA GRAN CANTIDAD DE LIBROS DE TEXTO GRABADOS.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ SEA CONSIDERADO CON AQUELLOS ESTUDIANTES, CON ESTE TIPO DE IMPEDIMENTO, QUE NO PUEDEN LEER EN ALTA VOZ O CONTESTAR SUS PREGUNTAS CUANDO SE LES HACEN.
  - ❑ BUSQUE OTRAS ALTERNATIVAS PARA QUE ESTOS PUEDAN PARTICIPAR ACTIVAMENTE EN LA CLASE.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ PREPARE LOS EXAMENES DE FORMA TAL QUE SEAN ACCESIBLES A ESTOS ESTUDIANTES;
  - ❑ EXAMENES ESCRITOS A MAQUINA, CON LETRAS GRANDES O EN NEGRILLAS, CON BASTANTE ESPACIO ENTRE LAS LINEAS;
  - ❑ LAS PREGUNTAS DEBEN ESTAR EN UN SOLO LADO DE LA PAGINA;
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ NO MAS DE DOS PREGUNTAS O EJERCICIOS POR PAGINA;
  - ❑ AGRUPE PREGUNTAS DE UN MISMO TIPO, E. G. TODAS LAS SELECCIONES MULTIPLES, TODOS LOS CIERTO Y FALSO, TODAS LAS PREGUNTAS DE ENSAYO.
  - ❑ DEJE ESPACIO ENTRE LAS ALTERNATIVAS DE SELECCIÓN MÚLTIPLE
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ PERMITA QUE EL ESTUDIANTE CONTESTE EN EL MISMO EXAMEN, NO USE HOJAS DE CONTESTACION SEPARADAS;
  - ❑ PERMITA EL USO DE PAPEL ADICIONAL AL CONTESTAR PREGUNTAS DE ENSAYO Y QUE ENTREGUEN SUS BOSQUEJOS DE CONTESTACION JUNTO CON EL EXAMEN
-

# ESTUDIANTES CON DEFICIT DE ATENCION/HIPERACTIVIDAD

---

- ESTE DESORDEN ESTA CARACTERIZADO POR PATRONES PERSISTENTES DE DESATENCION, HIPERACTIVIDAD, IMPULSIVIDAD O UNA COMBINACION DE ESTAS.
  - TIENDEN A TENER LOS MISMOS PROBLEMAS QUE LOS ESTUDIANTES CON PROBLEMAS DEL APRENDIZAJE.
-



# ESTUDIANTES CON DEFICIT DE ATENCION/HIPERACTIVIDAD

---

- ❑ ADEMAS TIENEN PROBLEMAS CON EL MANEJO DEL TIEMPO, COMPLETAR TAREAS, ORGANIZACION Y MEMORIA.
  - ❑ LAS SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES SON LAS MISMAS QUE CON LOS QUE TIENEN PROBLEMAS DEL APRENDIZAJE, Y.....
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ LOS PRONTUARIOS DEBEN EXPLICAR CLARAMENTE LAS TAREAS Y SUS FECHAS DE VENCIMIENTO;
  - ❑ SE LES TIENE QUE DAR RECORDATORIOS FRECUENTES SEGÚN PASA EL SEMESTRE SOBRE ESTAS FECHAS.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ DE SER POSIBLE, SE DEBE COMENZAR LA CLASE CON UN RESUMEN ESCRITO DE LO QUE SE CUBRIRA EN LA CLASE.
  - ❑ SI LOS MARGENES SON ANCHOS Y TRIPLE ESPACIO ENTRE LAS LINEAS PUEDEN ESCRIBIR AHÍ, LO CUAL LES SIRVE PARA ORGANIZARSE. REPASE AL FINAL DE LA CLASE EL MATERIAL.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ ESTOS ESTUDIANTES SE PUEDEN “IR EN UN VIAJE”, ESPECIALMENTE EN CLASES LARGAS. ALTERNE LA CLASE DE FORMA TAL QUE SE FOMENTE LA DISCUSION CON LA PRESENTACION TRADICIONAL.
  - ❑ SI LA CLASE ES DE VARIAS HORAS, CONCEDA BREVES RECESOS ENTRE LAS HORAS.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ COMO SE DISTRAEN FACILMENTE INVITELOS A SENTARSE AL FRENTE, ALEJADOS DE DISTRACTORES.
  - ❑ EVITE EL DAR ASIGNACIONES ORALMENTE, ESCRIBALAS EN LA PIZARRA O, MEJOR AUN, DISTRIBUYALA DE FORMA ESCRITA.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ LOS EXAMENES DEBEN SER DADOS EN AMBIENTES LIBRES DE DISTRACTORES.
  - ❑ AL CONCEDER TIEMPO EXTRA, EVITE TENER QUE MOVERLOS DE UN SALON A OTRO.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ CON PROYECTOS O MONOGRAFIAS LARGAS:
  - ❑ SUBDIVIDA LAS TAREAS, COMO SI FUERA UNA TESIS.....
  - ❑ PROPUESTA, PLAN DE INVESTIGACION, CUANDO SE COMPLETARA LA INVESTIGACION, ETC.
-

# ESTUDIANTES CON LIMITACIONES EN LA HABILIDAD MANUAL

---

- ESTOS ESTUDIANTES PUEDEN HABER NACIDO CON EL IMPEDIMENTO- PERLECIA CEREBRAL-POR ENFERMEMADES-TUNEL CARPAL O ARTRITIS-O POR ACCIDENTE-DAÑO CEREBRAL POR TRAUMA. TODOS TIENEN EL MISMO PROBLEMA- DIFICULTADES AL ESCRIBIR.
-



# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ PERMITA EL USO DE
  - ❑ COMPUTADORAS;
  - ❑ AMANUENSES;
  - ❑ GRABADORAS.
  - ❑ ESTOS ESTUDIANTES NECESITAN MAS TIEMPO PARA ESCRIBIR QUE EL ESTUDIANTE PROMEDIO.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ NECESITAN RECESOS BREVES PARA DESCANSAR LOS DEDOS PUES SE CANSAN O LES DA DOLOR AL ESCRIBIR.
  - ❑ EN EL CASO DE LOS AMANUENSES EL DICTAR ES UN PROCESO MAS LENTO QUE EL ESCRIBIR.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- EN CLASES CON LABORATORIO NECESITAN ASISTENCIA PARA MANEJAR EL EQUIPO, TOMAR NOTAS Y PREPARAR LOS INFORMES.
-

# ESTUDIANTES CON PROBLEMAS DE MOVILIDAD

---

- ❑ LOS PROBLEMAS DE MOVILIDAD TIENEN MUCHAS CAUSAS.
  - ❑ PERLECIA CEREBRAL;
  - ❑ ESCLEROSIS MULTIPLE;
  - ❑ DISTROFIA MUSCULAR;
  - ❑ LESIONES DEL CORDON ESPINAL.
-

# ESTUDIANTES CON PROBLEMAS DE MOVILIDAD

---

- ESTOS ESTUDIANTES TIENEN DIFERENTES LIMITACIONES FISICAS Y MANEJAN SU SITUACION DE FORMAS VARIADAS;
  - MULETAS;
  - ANDADORES;
  - SILLAS DE RUEDAS;
  - ABRAZADERAS.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ AQUELLOS CON LIMITACIONES EN LA PARTE SUPERIOR DEL CUERPO NECESITAN AMANUENSES, TIEMPO ADICIONAL Y GRABAR SUS CONTESTACIONES EN LOS EXAMENES.
  - ❑ NECESITARAN UN SALON DONDE PUEDAN CONTESTAR SU EXAMEN SIN INTERRUMPIR A LOS OTROS ESTUDIANTES
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ TAMPOCO PUEDEN LEVANTAR LOS BRAZOS PARA HACER PREGUNTAS Y PARTICIPAR EN CLASE. ESTABLEZCA CONTACTO VISUAL CON ELLOS Y LLAMELOS CUANDO QUIERAN PARTICIPAR DE LA DISCUSION.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ LA SILLA DE RUEDAS ES PARTE DE SU ESPACIO PERSONAL. NO SE DEBE TOCAR, RECOSTAR SOBRE ELLA O EMPUJARLA, A MENOS QUE SE LO SOLICITE.
  - ❑ CUANDO SE HABLA CON ELLOS, LO IDEAL ES ESTAR SENTADOS PARA PODER TENER CONTACTO VISUAL CON ELLOS.
-



# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ POR RAZONES FUERA DE SU CONTROL PUEDEN LLEGAR TARDE A CLASE.
  - ❑ ALGUNOS NO PUEDEN MOVERSE CON RAPIDEZ DE UN LADO AL OTRO DEL RECINTO POR LAS BARRERAS ARQUITECTONICAS, PROBLEMAS DE TRANSPORTACION O LA TOPOGRAFIA DEL LUGAR.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ NECESITARAN ARREGLOS PARA SENTARSE EN EL SALON, YA SEAN SILLAS, ESCRITORIOS O PUPITRES, O ESPACIO PARA SUS SILLAS DE RUEDAS.
  - ❑ EN LOS LABORATORIOS NECESITARAN MESAS BAJAS PARA ACOMODAR SU SILLA Y USAR EL EQUIPO DEL MISMO.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ NO TODOS LOS IMPEDIMENTOS DE MOVILIDAD SON ESTATICOS; ALGUNOS ESTUDIANTES TIENEN EXACERBACIONES, RECAIDAS, O CONDICIONES SECUNDARIAS A SU CONDICION.
  - ❑ EN LA MAYORIA DE LOS CASOS SE PUEDEN PONER AL DIA, PERO NECESITAN TIEMPO ADICIONAL.
-

# ESTUDIANTES CON CONDICIONES EMOCIONALES

---

- DSM IV-R.
  - NO TODAS LAS CONDICIONES QUE SON DIAGNOSTICOS ESTAN PROTEGIDAS POR LA LEY.
  - PIROMANIACO;
  - CLEPTOMANO;
  - APOSTADOR COMPULSIVO;
  - DESVIACIONES DE LA NORMA SEXUAL.
-

# ESTUDIANTES CON CONDICIONES EMOCIONALES

---

- ❑ LAS MAS COMUNES EN ESCENARIOS ACADÉMICOS:
  - ❑ P.E.A.;
  - ❑ BIPOLAR;
  - ❑ ESQUIZOFRENIA
  - ❑ ANSIEDAD SEVERA;
  - ❑ DEPRESION; ENTRE OTRAS.
-

# ESTUDIANTES CON CONDICIONES EMOCIONALES

---

- ❑ TODOS LOS CASOS SON DIFERENTES; PERO HAY PUNTOS COMUNES EN LA EXPERIENCIA EDUCATIVA DE ESTAS PERSONAS.
  - ❑ PROBLEMAS DE CONCENTRACION; COMPLETAR TAREAS A TIEMPO.
  - ❑ LEER, ESCRIBIR Y COMPUTOS MATEMATICOS REQUIEREN MAS ESFUERZO Y TIEMPO.
-

# ESTUDIANTES CON CONDICIONES EMOCIONALES

---

- ❑ LA HABILIDAD DE FUNCIONAR DE FORMA EFECTIVA VARIA DE DIA A DIA. (OJO CON EL ESTRES)
  - ❑ LOS EFECTOS SECUNDARIOS DE LOS MEDICAMENTOS (MAREOS, DOLORES DE CABEZA) PUEDEN CAUSAR MAS PROBLEMAS QUE LA CONDICION MISMA.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- REPASE LO SUGERIDO PARA LOS PROBLEMAS DEL APRENDIZAJE Y EL DEFICIT DE ATENCION, CON O SIN HIPERACTIVIDAD, PUEDE SER UTIL EN ALGUNOS CASOS.
-



# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- POR SER ESTIGMATIZADOS Y RECHAZADOS POR LA SOCIEDAD, ESTOS ESTUDIANTES TIENEN MIEDO DE COMPARTIR SU SITUACION PERSONAL Y LA MANIFESTACION DE SUS SINTOMAS. TRATE DE HACERLOS SENTIR COMODOS DE COMPARTIR INFORMACION, PERO NO LOS OBLIGUE A HACERLO.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ SI EL ESTUDIANTE NO PUEDE (O QUIERE) COMPARTIR SU SITUACION PERSONALMENTE COTEJE CON LA OFICINA DE AYUDA AL ESTUDIANTE.
  - ❑ POR RAZON DE SU CONDICION ESTOS ESTUDIANTES PUEDEN FALTAR A CLASE, O SALIR DEL SALON A MITAD DE ESTA.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ SIEMPRE SERAN RESPONSABLES POR EL MATERIAL PERDIDO, PERO AGRADECERAN SU AYUDA PARA LLENAR LAS LAGUNAS.
  - ❑ OJO CON AQUELLOS ESTUDIANTES QUE EXHIBEN COMPORTAMIENTO AGRESIVO.
-

# ESTUDIANTES CON PROBLEMAS DEL HABLA

---

- ❑ LOS PROBLEMAS DEL HABLA PUEDEN TENER MUCHAS CAUSAS:
  - ❑ SINDROME DE TOURETTE;
  - ❑ GAGUERA;
  - ❑ REMOCION DE LA LARINGUE;
  - ❑ INFARTOS CEREBRALES (CVA);
  - ❑ LESIONES TRAUMATICAS DE LA CABEZA; Y OTRAS.
-

# ESTUDIANTES CON PROBLEMAS DEL HABLA

---

- ❑ TIENEN FORMAS DE COMUNICACION VARIADAS:
  - ❑ CON SU PROPIA VOZ DE FORMA LENTA Y CON POCA CLARIDAD;
  - ❑ NOTAS;
  - ❑ INTERPRETES;
  - ❑ SINTETIZADORES DE VOZ; O
  - ❑ TABLAS DE COMUNICACION.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ RESISTA LA TENTACION DE DECIR QUE ENTENDIO CUANDO NO LO HA HECHO.
  - ❑ ESTAN ACOSTUMBRADOS A REPETIR LAS COSAS.
  - ❑ DE SER NECESARIO PIDALE QUE LO ESCRIBA.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ REUNASE CON ELLOS TEMPRANO EN EL SEMESTRE PARA DISCUTIR SU PARTICIPACION EN CLASE Y COMO FUNCIONAN MEJOR.
  - ❑ SI NO PUEDEN PARTICIPAR EN CLASE, Y ESA ES UNA FORMA DE EVALUAR, PERMITALE HACER UN TRABAJO ESCRITO.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- SI USAN INTERPRETES, DIRIJASE AL ESTUDIANTE NO AL INTERPRETE.
-



# ESTUDIANTES CON IMPEDIMENTOS VISUALES

---

- AL IGUAL QUE LOS ESTUDIANTES CON PROBLEMAS DE AUDICION, LOS ESTUDIANTES CON PROBLEMAS VISUALES ESTAN EN GRAN DESVENTAJA ACADEMICA.
-

# ESTUDIANTES CON IMPEDIMENTOS VISUALES

---

- AUNQUE PUEDEN OIR LA CLASE Y LAS DISCUSIONES, SE FRUSTRAN CON LOS PRONTUARIOS, TEXTOS, DIAGRAMAS EN LA PIZARRA, EXAMENES IMPRESOS, HOJAS DE CONTESTACION, DEMOSTRACIONES DE LABORATORIO, PAGINAS DE INTERNET CON GRAFICAS.
-

# ESTUDIANTES CON IMPEDIMENTOS VISUALES

---

- ❑ NO TODOS SON IGUALES, LOS HAY PARCIALES, TOTALES, PUEDEN VER OBJETOS GRANDES, CONTORNOS, O PUEDEN LEER LETRA AGRANDADA.
  - ❑ DEPENDIENDO DE LA SEVERIDAD, USAN UNA GRAN VARIEDAD DE ALTERNATIVAS, EQUIPO Y OTRAS ESTRATEGIAS DE COMPENSACION.
-

# ESTUDIANTES CON IMPEDIMENTOS VISUALES

---

- ❑ ESTOS SON LOS MAS  
TECNOLOGICOS DE TODOS LOS  
ESTUDIANTES:
  - ❑ COMPUTADORAS PARLANTES;
  - ❑ CONVIERTEN A BRAILLE LO  
IMPRESO;
  - ❑ GRABAN;
  - ❑ "ESCANEAN" PARA LEER DE LA  
PANTALLA DE LA COMPUTADORA;
-

# ESTUDIANTES CON IMPEDIMENTOS VISUALES

---

- ❑ USAN AMANUENSES;
  - ❑ CALCULADORAS PARLANTES.
  - ❑ EN TODOS LOS CASOS NECESITAN MAS TIEMPO POR QUE ESTAS ALTERNATIVAS SON MAS LENTAS EN ALGUNOS CASOS.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ DEBEN SENTARSE AL FRENTE DEL SALON PARA QUE PUEDAN OIR MEJOR LA CLASE Y VER MEJOR.
  - ❑ LA LISTA DE MATERIALES DEBE ESTAR DISPONIBLE EN FORMATOS ALTERNOS.
  - ❑ PERMITALE GRABAR O TENER UN AMANUENSE PARA TOMAR NOTAS.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- USE LETRA GRANDE AL HACER PRESENTACIONES EN PROYECTORES VERTICALES O POWER POINT.
-

# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ DE MAS TIEMPO PARA COPIAR DE LAS TRANSPARENCIAS, O MEJOR AUN, PROVEA LAS TRANSPARENCIAS IMPRESAS.
  - ❑ MODIFIQUE SU CLASE PARA QUE SEA ACCESIBLE.
  - ❑ EVITE EL HACER REFERENCIA A CONCEPTOS ABSTRACTOS QUE REQUIEREN VISION >ALTO, BAJO...
-



# SUGERENCIAS PARA TRABAJAR CON ESTOS ESTUDIANTES

---

- ❑ EVITE EL USO DE GRAFICAS.
  - ❑ NO TENGA MIEDO DE USAR EXPRESIONES TALES COMO "NOS VEMOS MAÑANA"
  - ❑ LEA TODO LO QUE ESCRIBA EN LA PIZARRA.
  - ❑ DESCRIBA OBJETOS O PROCESOS REALIZADOS EN CLASE.
-

# COMENTARIOS FINALES

---

- COMO SE DEBEN HABER DADO CUENTA, LA AYUDA DE TECNOLOGIA ASISTIVA MAS COMUN ES EL TIEMPO Y LA ELIMINACION DE ACTITUDES, PREJUICIOS Y PRECONCEPCIONES QUE TODOS TENEMOS SOBRE LAS PERSONAS CON IMPEDIMENTOS
-

# COMENTARIOS FINALES

---

□ RECUERDE, TODOS PODEMOS  
ADQUIRIR UN IMPEDIMENTO EN  
CUALQUIER MOMENTO, Y  
ENTONCES.....

---